

## BOURDEAUX

FÊTE MÉDIÉVALE DU 15 AOÛT |

## Une journée tout feu tout flamme

La 56<sup>e</sup> fête médiévale, organisée par le comité du 15 août, a animé, hier, les rues du village.

Dès le matin, rues et places grouillaient d'animation : exposants, comédiens, musiciens, visiteurs matinaux créaient un courant régulier et fluide, parfois impétueux ou nonchalant, avec des pauses musicales ou des dégustations particulièrement attractives (vins de côtes-du-rhône, charcuterie paysanne, clairette, picodon...). La fête médiévale s'annonçait sous de bons auspices et une ambiance guillerette, vive et intense, parcourait le village dans les accords et ritournelles des ménestrels de la Cie Aragorn. Le public chinait au vide-greniers, dégustait mets et nectars aux étals, ou découvrait œuvres artisanales et babioles.

Au bord du Roubion, les tentes du campement médiéval du Chant de l'Épée abritaient l'artisanat de l'époque (lire aussi à droite) : heaumes, épées, côtes de maille, ferronnerie, héraldique, calligraphie, herboristerie, maniement des armes, ateliers, jeux médiévaux...

Sur la grande place, au cen-



Un spectacle pyrotechnique présenté par l'Armée des Maures.

tre d'une foule dense, se mesuraient en de très réalistes combats à l'épée de preux chevaliers vêtus d'armures et de boucliers (lire ci-dessous).

Place de la Chevalerie, les multiples jeux de l'association Tourneboule sollicitaient réflexion, adresse, astuce de tous, petits et grands,

et au parc Vernet, les Archers du Saut de la Reine initiaient les amateurs au tir à l'arc.

Côté producteurs locaux, chacun pouvait déguster une tartine de fougoux arrosé d'un verre de vin de pays. À la taverne d'Alfredis, les barquettes de frites défilaient, tandis qu'à la taverne d'Al-

berte, la célèbre soupe au pistou de la Douairière mijotait dans les cinq chaudières.

Ce mercredi, un concours de pétanque (challenge Gaylord Monge) est organisé par l'USDB Rugby à 14h30 sur la place du Grand Quai.

## AU FIL DES ANIMATIONS

## LE CAMPMENT MÉDIÉVAL



→ Un campement médiéval avait été installé le long du Roubion. Il était animé par la troupe Le Chant de l'Épée. Le public pouvait s'initier au maniement des armes, admirer l'art de la calligraphie ou encore observer le travail d'un artisan. Alors que des tentes étaient dressées, le public a pu voyager dans le temps.

## DES JEUX ET DE LA MUSIQUE



→ Parmi les stands, l'artisan médiéval a eu beaucoup de succès. Des jeux étaient également proposés. Certains demandaient un peu de réflexion. La compagnie Aragorn a proposé, elle, de la musique médiévale.



Durant la journée, plusieurs spectacles, mêlant le feu, la danse et les percussions, ont rythmé les rues du village.



## Une démonstration impressionnante du maniement des armes



Des soldats à l'attaque lors d'une démonstration proposée sur la place du Grand Quai.

Sur la place du Grand Quai, la troupe Le Chant de l'Épée a proposé des démonstrations au maniement d'armes. De la lance à l'épée, en passant par la dague, des scènes de combat ont été présentées au public afin de montrer les différentes techniques. Comme celle de planter la dague là où le soldat n'a pas de protection. Cette démonstration a impressionné autant les petits que les grands.



Un combat à l'épée qui a impressionné le public.